[illegible] عشر قرانًا ...

الا سبعة عشر قرانًا ...

فلوس ...

... ثلاثة ... ونصف ...

جميع ... وخمسمائة

... ونصف ...

سه صاحبی

د صلاوا

نظرة فيه وانا الاقل مهدي الزنجاوي

فلوس تسعة بقت جعفر ... اربع اثنين

عتق وتقليسيه ... سليمه وتقليسيه جديد

اقرضت ... الى الشيخ محسن ... شيخي

ايضًا اقرضت الشيخ محسن ...

ايضًا اعطيته تمامه ...

ايضًا اقرضته رطل شعير ...

احد ... فلوس ... حسين وانا الاقل [illegible]

... الاقل ... وهو لاخي وعزيزي ...

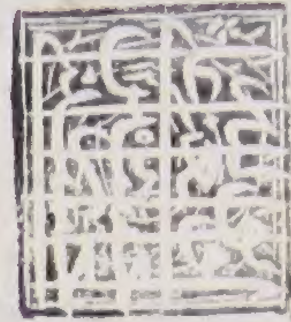
اشتريت هذا الكتاب
من شيخ حسين ابن شيخ علي
الظالمي ...
شاميات واربع
اثنين جديد
في يوم ثاني من شهر
جماد الاول

في ملك الحقير علي بن سيد حسين
نجل المرحوم المغفور
السيد عبد الرشيد
الحسيني

ايظ وصله ربع رومي وبارتين
ايظ وصله ربع روميه بارتين
ايظ وصله ربع رومي ونصف قلبتية
ايظ وصله ربع رومي سليمي
ايظ وصله نصف قروش بارتين
لاجل الفروع
ايظ وصله ربع رومي وبارتين
ايظ وصله ربع رومي وبارتين
ايظ وصله ربع رومي وبارتين
ايظ وصله طوق قبلي
ايظ وصله ربع رومي وبارتين
ايظ وصله ربع سليمي
ايظ وصله ربع رومي وبارتين
ايظ وصله نصف قرش واربع باراة
ايظ وصله قرشين ونصف بارة
لاجل الثوب
ايظ وصله ربع رومي عن عتيق
ايظ وصله نصف قرشي وبارتين
ايظ وصله نصف قرشي وبارتين
ايظ وصله طوق قبلي

[illegible]
ايظ ثمانية عشر [illegible]
ايظ وصله ربع رومي [illegible]
ايظ وصله ربع رومي [illegible]
ايظ وصله بارة [illegible]
ايظ وصله ربع رومي [illegible]
ايظ وصله ربع رومي وبارتين
ايظ وصله ربع رومي [illegible]
ايظ ربع رومي [illegible]
ايظ [illegible]
ايظ وصله ربع رومي [illegible]
ايظ وصله ربع رومي وبارتين
ايظ وصله [illegible]
ايظ وصله طوق قبلي
ايظ وصله ربع رومي عن عتيق
ايظ وصله ربع رومي [illegible]
عتيق ونصف بارة
ايظ وصله ربع رومي [illegible]
ايظ وصله ربع رومي
ايظ وصله ربع رومي [illegible]
ايظ وصله ربع [illegible] | ايظ وصله ربع رومي

كتاب شرح شيخ جواد بر زبدة الاصول شيخ بهائي ره



هو الله

هو المعين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

نحمدك يا من وفقنا لسلوك طريق العمل بكتابه ونشكرك يا من هدانا للوصول الى معرفة اصول السنة التي نزل بها الروح الامين جل ثناؤك وعظمت اسمائك ونقدست من ان تصل الى قدسك وصف الواصفين ونصلي على اشرف خليقتك وخليفتك في بريتك المميط ظلمة الباطل بنور اليقين وعلى آله الذين حضوا بالقرب من تلك الحضرة العلية وبالتطهير من الارجاس الدنية الذين دعائم الدين صلوة متتابعة متتالية الى يوم نشر الصحائف وعرض اعمال العالمين **وبعد** فيقول فقير رحمة ربه الغني محمد المشتهر بالجواد الكاظمي وفقه الله لتحصيل رضائه وتجاوز عن سيئاته انه لا يخفى على احد شرف علم الاصول من بين العلوم حيث انه المرقاة الى الفوز بالسعادة الابدية والموصل الى معرفة الاحكام التي تصدع بها سيد البرية وان الجاهل به اسير ربقة التقليد لا محيص عليه بالخلاص مغلول به في عنقه ولات حين مناص واني كنت كثيرا من الايام ومدة من الدهور والاعوام قد صرفت فيه جل اوقات وانفقت فيه كل مهمات واكتسبت من فوائده دون وجنيت من خالص ثمره في مباحثتي مع العلماء الاعلام والنحارير العظام الذين حازوا احراز قصب السبق في مضماره وتنزهوا في انتضاض ابكار افكاره بيد اني ارى كتبه بعضها خارجا عن الحد بالتطويل الممل وبعضها عن واصل اليه بسبب الاختصار المخل ولم ار كتابا يستحق التوجه بالشرح اليه والاقبال بهمة عالية عليه سوى كتاب زبدة الاصول لشيخنا واستادنا الامام العلامة منبع العلوم والمعارف منشأ الاسرار واللطائف مفتح العويصات الدقيقة من المسائل التي لم تقف محلها الطائفة البشرية مظهر الرموز الوثيقة التي لم يقدر على استخراجها الطبيعة الانسانية افضل العلماء من المتقدمين والمتأخرين اعلم الفضلاء من اهل فنين والمتبحرين

بدر نيسهم

بم ١٣ م

٢

بل رئيسهم في المعقول والمنقول وقدوتهم في الفروع والاصول بهاء الحق والملة والدنيا والدين المحقق العاملي لازالت ايام افاداته مشرقة على العلماء الاعلام واوقات سلامته مستمرة الانام من انعكاس اشعة تائيد الواحد العلام فانه مع صغر حجمه ووجازة نظمه قد حوى ما يحتاج اليه من المسائل واشتمل على كل ما يتوصل به الى استنباط الاحكام من الوسائل فهو كنز مغني او درج نقود الحقائق وبحر محيط بفرائد درر الدقائق الفائقة معادن جواهر المطالب وحروفه اكمام ازاهير النكات المآرب يفوح كل لفظ منه روض من المني وفي كل سطر منه عقد من الدرر ولكن كنت اقتطف الخالص من ثماره واغوص لتحصيل الدرر في بحاره فانتقل ذهني الى انه مثل الكتاب العظيم والصراط المستقيم محتاج الى شرح يرفع استار عن بيانه الابية ويفتح ما انغلق من كنوزه الخفية حيث انه لعظمته وشدة دقته قصرت الهمم من دونه وتحسرت الطلاب على فهم دقائق فنونه فاستخرت الله تعالى على هذا الفعل فجاء الامر به فتوجهت تلقاء مدين تلك المآرب ونحت من اغلاق بعض تلك المطالب وعرضته على الاستاد المصنف فاستحسنه وامر باتمامه فوجهت الهمة الى حل الفاظه وبيان معانيه وصرفت كثيرا من الاوقات في تلخيص مقاصده وتشييد مبانيه وابرزته مجانبا فيه التطويل الممل والاختصار المخل مراعيا فيه الاقتصاد مائلا عن التعسف والعناد ذاكرا ما نبهت عليه من الزوائد مبينا ما اطلعت عليه من الفوائد ناقلا فيه ما كتب الاستاد المصنف من الحواشي الخفية كاشفا عن مشكلات دقائقها الابية سائلا من الله الهمام الحق تلقي الصواب انه هو الكريم الوهاب وسميته غاية المأمول في شرح زبدة الاصول وعلى الله التكلان وهو المستعان **قال** مد ظله بعد الخطبة ورتبتها على خمسة مناهج **اقول** رتب الاستاد المصنف مد ظله كتابه هذا على خمسة مناهج وذلك لان الغرض من هذا الفن انما هو استعلام كيفية استنباط الاحكام عن ادلتها فكان المبحوث عنه فيه هو كيفية استنباط الاحكام عنها ولما كان ذلك انما يتم بالبحث عن احوال الادلة وما يتعلق بها كانت هي المقاصد فيه

بسم الله الرحمن الرحيم

لشيخنا واستنادنا الشيخ محسن فرج ايده الله تعالى

يا عزة الله وابن السادة الصيد ... ما ءان بالوعدان تقضي الموعود

دين بتشييده نعتم نفوسكم ... ولم يكن بيعها قد ما بمعهود

اقوى وهدم لعمر الله بعدكم ... منه يد الجور ركنا غير مهدود

وشيعة اخلصتك الود كنت بها ... ابر من والد بر بمولود

وشيعة اخلصتك [illegible] يصلها ... وصار الجور عنها غير معهود

معمودة العضب عمن طاح ... وانت بالجو اوفى كل موجود

مهما تكن فلها حق الولاء بكم ... جبرانة بين ارجاس مناكيه

فكيف يرضى هداها ان يشاهدها ... عنها عشاء فامست في يدي سيد

شاء وما حال شا وغاب حا ... اشياحها الكفر عن ابائك الصيد

نستكم المحو حوف مثل ما كمت ... الا كان لم تكن اصحاب توحيد

لم يرقبوا ذمة فينا وهم رشوا ... هف السيوف واطراف القنا الميد

يا ليت شعري متى قل لي نغادرها ... طبت في بعض المواصي حلية الجيد

حيث الخضاب دماها والعجاج لها ... لا تبصر العين فيه غير خافقة الرايات ثمة تحكي قلب رعديد

فمنن علينا به اللهم منتصرا ... بنا لربنا عظيم المن والجود

بازبين شد ۸۹-۱۳۲۹ش